

# 2018-2019 香港大学内地本科生联合会 第十七届执委会竞选纲领

姓名：彭朗

竞选职位：文娱秘书

届别及专业：B21 BEcon&Fin

## 一、自我介绍

我是彭朗，来自湖北武汉，就读于 EF 专业。我是一个热情开朗、积极向上的人。爱自由爱生活，开着自己的公众号；爱美食爱音乐，对音乐节目及歌唱比赛类活动有很强的兴趣。广泛的兴趣爱好让我的生活更加多姿多彩，也赠予了我无限的脑洞和创意。参加 CSSAUD 的系列迎新活动让我感受到了这个大家庭的温暖，也让我从初来乍到的懵懂陌生到拥有了在港大的第一批朋友。我希望能够有机会传递这份温暖，为 CSSAUD 贡献出自己的一份力量，用自己的想法和创意去丰富大家的课余生活，也让我的大学生活更加精彩！

## 二、职位定位与竞选优势

文娱秘书既需要天马行空、充满创意与想象力，又需要有严谨踏实、认真负责的精神。作为 CSSAUD Singing Contest 的负责人，文娱秘书要能够继承传统、勇于创新，做好这场大型活动的整体策划，同时协调好 Singing Contest 短庄和 CSSAUD 之间的关系。在其他活动中，文娱秘书也要主动地参与和提出意见，积极帮助庄友，做出自己的贡献。

就竞选优势而言，我有过较为丰富的组织大型活动的经验，有较强的组织和策划能力。高中阶段，我曾担任过校园读书节晚会的主要策划人和主持人，负责主持稿的撰写和晚会活动的策划。我也曾担任过校园课本剧表演和其他节目演出的导演、编剧、配音等职位。担任不同的角色让我意识到了每个职位的重要性，也让我学会了如何去统筹与协调各方。

## 三、工作构想之 Singing Contest

1. CSSAUD Singing Contest 拟定主题：**【The Carnival 春末狂欢】**

2. CSSAUD Singing Contest 拟定流程与创新

(1) 初赛前线上宣传活动：**【Phantasm of Music 幻乐之旅】**

一起绘制音乐地图吧！按照要求完成线上任务，进入推送精选的同学即可获得神秘奖品。所分享或演唱的歌曲可以被印成二维码与所分享的照片、故事一起印成小卡片在购票或比赛当天发放给观众。

• **PhantaWorld 音乐与旅途**

你可曾带着耳机奔赴一场一个人的旅程？是哪一首歌陪伴你走过车站码头机场海关？分享一首歌，讲一段回忆吧。分享或演唱一首自己在旅途中听过的歌，以 Vlog/照片/故事的形式讲述旅途中的回忆。

### •PhantaCity 音乐与城市

如果说建筑是凝固的音乐，那么每一座城市都一定是一首独一无二的交响。埋藏在歌曲里的地名是独属于听歌人的会心一笑，那么就快去寻觅这个小小惊喜吧。分享或演唱一首与地名有关的歌，以Vlog/照片的形式完成与该地点的合照。

### •PhantaCampus 音乐与港大

有没有一首歌，会让你想到港大？也许是O-Camp中唱过的歌，也许是想唱给自己大学四年的一首歌。想说的话很多，就用歌曲唱出来吧。分享或演唱一首想唱给港大的歌，以手绘/手书的形式写上一句话寄语并拍照上传。

## (2) 初赛

时间：3月中旬 地点：香港大学黄丽松讲堂

赛制：为期一天，共四场比赛。每位选手自由选歌，演唱时间在五分钟之内。由专业评委打分，选出前十名选手。

## (3) 决赛

时间：4月初 地点：香港大学月明剧院

赛制：第一轮 10进5，选手需自行选择助演嘉宾完成歌曲表演，根据专业评委打分决定晋级选手。

第二轮 5进3，选手单独演唱一首歌曲，根据专业评委打分决定晋级选手。

第三轮 决定冠亚军，选手单独演唱一首歌曲，根据观众投票（占50%）和专业评委打分（占50%）决定冠亚军。

## (4) 其他亮点

- 十强选手自己邀请应援团，为每位十强选手设置应援色、应援灯及横幅
- 邀请其他学校/HKU Singing Contest 冠军做返场演出
- 在决赛现场设置音乐地图拍照墙及打卡点
- 周边产品及福利包的发放

## 四、工作构想之 O-Camp 创新活动&出海游

O-Camp 创新活动：每人自行设计和绘制文化衫图案，要求文化衫图案与香港大学和本组主题颜色有关，且同一组内每人的图案设计有关联或形成一个有机整体。完成绘制后全员着文化衫合照并上传合照给本组OC，之后进行所有组的合照汇总并集中展示。

出海游活动：设置主题情景模拟游戏，其中融入推理游戏、寻宝游戏和侦探游戏等多个环节。到达沙滩后可增设沙滩足球、排球、写漂流瓶等娱乐环节。

## 五、竞选宣言

我相信自己能够胜任这份工作，也愿意将我的热情、耐心和责任心毫无保留地投入。希望能有机会和大家一起走过这一段路，也希望能够带给大家一场无与伦比的CSSAUD Singing Contest!